



# Focus #8

Un événement de la 8e fête de l'estampe mis en lumière

## L'atelier C'PAGRAV



L'atelier Gravure C'PAGRAV de l'espace d'Arts Plastiques du CEPAGRAP a vu le jour en 2006 sous la houlette de Jean Pierre LECUYER. Artiste graveur renommé et membre actif de *XYLON France (1)*, il anime l'atelier depuis plus de 13 ans. Après Liliane CHAUVEAU, c'est au tour d'Audrey BICHET de reprendre l'enseignement. Audrey y ajoute sa touche, en enseignant la gravure sur métal, matériau encore méconnu des élèves.

A l'atelier, se côtoient des artistes confirmés mais aussi des débutants, tous se retrouvent autour d'un thème travaillé pendant toute une année. Jeunes et moins jeunes, la diversité des 14 membres fait naître des échanges et des créations de qualité. Les techniques utilisées dans l'atelier sont diverses, de la gravure sur bois accompagnée d'impression de matériaux de toutes formes, à la gravure sur lino matière plus tendre à travailler. Les techniques de la taille douce et de l'eau forte (gravure plus précise et proche du dessin) sont également appréciées. Une exposition par an est organisée soit au CEPAGRAP, soit hors des murs (Epinal, Saint-Dié-des-Vosges...).



# Focus #8

Un événement de la 8e fête de l'estampe mis en lumière

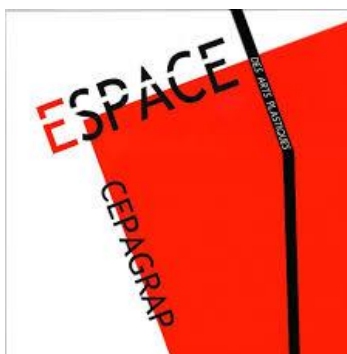
## L'espace des Arts Plastiques CEPAGRAP



*Photographie Jean Daubas*

L'Espace des Arts Plastiques CEPAGRAP (Centre d'Étude et de Promotion des Arts Graphiques et des Arts Plastiques) vient de fêter ses 30 ans. Depuis sa création l'objectif de l'association n'a pas changé : rendre possible au plus grand nombre l'accès aux arts graphiques et ceci quel que soit son âge, de 4 à 86 ans cette année.

14 ateliers sont proposés parmi lesquels l'aquarelle, la peinture, le graphisme, la sculpture, la photographie et bien sûr la gravure. Des cours d'Histoire de l'Art et une Galerie d'exposition viennent compléter l'enseignement.



[www.fetedelestampe.fr](http://www.fetedelestampe.fr)

[www.manifestampe.org](http://www.manifestampe.org)





# Focus #8

Un événement de la 8e fête de l'estampe mis en lumière

## L'événement

Les journées de la Fête de l'Estampe sont l'occasion pour l'atelier d'ouvrir ses portes et de faire connaître ces techniques parfois oubliées du grand public. Pendant une semaine, une exposition est à découvrir au CEPAGRAP, elle permet de voir le travail en cours des membres de l'atelier. L'après-midi du 26 mai est consacrée à l'ouverture des portes, les visiteurs sont invités à s'initier aux techniques utilisées, ils peuvent appréhender le bois, le métal, et découvrir d'autres techniques d'impression.

**Portes ouvertes le mardi 26 mai de 14h à 17h30 à l'espace CEPAGRAP**







# Focus #8

Un événement de la 8e fête de l'estampe mis en lumière



Espace d'arts plastiques du CEPAGRAP

20 rue du 10ème B.C.P

88100 Saint-Dié-des-Vosges

Téléphone : 03 29 56 26 04

E-mail : [cepagrap@wanadoo.fr](mailto:cepagrap@wanadoo.fr)

<http://www.cepagrap.fr/>

(1) :XYLON, Société internationale des graveurs sur bois, a été fondée à Zurich le 26 septembre 1953.

Le groupe XYLON INTERNATIONAL s'est donné pour but de rassembler des artistes du monde entier qui pratiquent les techniques de la gravure en relief afin de promouvoir cet art. A ses débuts, XYLON INTERNATIONAL s'était engagé presque exclusivement en faveur de la gravure sur bois (xylon - du grec «bois»). Aujourd'hui, toutes les techniques de la gravure en relief sont admises, quels que soient les matériaux utilisés : linoléum, plâtre, matières synthétiques, etc.

Depuis 1983, Jean Pierre LECUYER anime le groupe Xylon, Société Internationale des graveurs sur bois section française : il est à l'origine de nombreuses expositions du groupe dans le monde.

[www.fetedelestampe.fr](http://www.fetedelestampe.fr)



[www.manifestampe.org](http://www.manifestampe.org)