



Focus #4

Un événement de la 8e fête de l'estampe mis en lumière

Le collectif Silex INK



Silex INK est un atelier de lithographie collectif autogéré qui débute son activité à la frontière belge, dans le nord de la France. Ouvert par l'association du même nom créée en septembre 2019 par Louise Gros et Ariane Crozet, ce lieu a pour but d'encourager les projets collectifs, la création en art imprimé, l'art interdisciplinaire, les échanges et les rencontres. Il offre un espace de travail pour les lithographes autonomes, ou de découverte pour toute personne ayant envie d'apprendre cette technique par des cours ou des stages.

Pour la fête de l'estampe, l'atelier ouvre ses portes pour la première fois, les samedi 30 et dimanche 31 mai

D'autres événements seront aussi proposés pendant la semaine :

- **Du samedi 23 mai au samedi 8 juin** : Une exposition de lithographies d'artistes internationaux dans les locaux de la médiathèque de Genech.

- **Le samedi 23 mai de 10h30 à 12h** : Un stage d'initiation dans l'atelier pour les apprentis lithographes à partir de 7 ans. Ils/elles dessineront sur des pierres de lithographie qui seront imprimées lors des portes ouvertes le week-end suivant. Chacun repartira avec sa toute première estampe.

- **Le mercredi 27 mai de 14h30 à 17h** : Installation d'un atelier d'impression bricolé et participatif sur la place du marché de Genech.

- **Le dimanche 31 mai à 18h** : un apéro « litho » clôturera cette fête de l'estampe à Genech, avec rencontres et discussions informelles autour d'un verre.

www.fetedelestampe.fr

www.manifestampe.org



Focus #4

Un événement de la 8e fête de l'estampe mis en lumière

ATELIER DE LITHOGRAPHIE
276 RUE DE LA CROIX, GENECH
WEEKEND PORTES OUVERTES
INITIATION ATELIERS DEMOS

LE 30 ET LE 31 MAI
PORTES OUVERTES DE L'ATELIER

ET DU 27 AU 7 JUIN
ATELIER, EXPO, INITIATION, DEMO

EXPOSITION DE LITHOGRAPHIES
3 la médiathèque de Genech
Du 23 mai au 8 juin 2020

ATELIER D'IMPRESSION BRICOLE
sur la place du marché
Le mercredi 27 mai, de 14h30 à 17h

INITIATION À LA LITHOGRAPHIE
à partir de 7 ans
Le samedi 23 mai de 10h30 à 12h
inscription : 07 66 01 32 87 - silexink@gmail.com

Silex INK

PORTES OUVERTES
Demonstration du procédé
Démon de pierres
Exposition de pierres
Apéro litho
Le vendredi 31 mai de 10h30 à 18h

LE PROGRAMME SUR SILEXINK.COM



Œuvres de Louise Gros

www.fetedelestampe.fr

www.manifestampe.org





Focus #4

Un événement de la 8e fête de l'estampe mis en lumière



www.silexink.com / silexink@gmail.com

www.fetedelestampe.fr

www.manifestampe.org





Focus #4

Un événement de la 8e fête de l'estampe mis en lumière

Yarmila Vešović



Yarmila Vešović est née en 1954 à Cetinje, au Monténégro. Elle a obtenu son diplôme de l'École Nationale des Beaux-Arts à Belgrade en 1982 puis une Maîtrise en arts plastiques à la Faculté des Beaux-Arts de Belgrade en 1990. Elle s'est ensuite spécialisée dans l'Atelier expérimental de tapisserie du professeur Gino Silvestri à l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts en tant que boursière du Gouvernement français à Paris.

Yarmila a reçu de nombreux prix, parmi lesquels le 1^{er} Prix de peinture du Salon d'Octobre à Belgrade en 1991, le Prix de peinture Achille Fould – Stirbèy en 2003 et 2012 et le 1^{er} Prix de l'Institut de France, Académie des Beaux-Arts, à Paris et en 2008. Elle a également reçu la Médaille d'or, Prix de peinture Michel Ange de l'Académie Mazarine.

Elle travaille avec des tissus transparents, des soies et des papiers japonais. Ses œuvres sont exposées dans des musées en Égypte, France, Serbie, Espagne et au Japon, ainsi que dans des collections privées en France. Yarmila est aussi auteur du recueil de poésie "*L'Ombre d'heures secrètes*", publié chez L'Harmattan en 2001.

**Le 26 mai, Jarmila Vešović présente dans son atelier 18 rue de l'Eure Paris 14^e,
"Le livre des coïncidences - Vivre à l'écoute des signes que le destin", thème de l'exposition**

www.fetedelestampe.fr

www.manifestampe.org