



FOCUS #6

Chaque semaine, un événement de la 5^e Fête de l'estampe est mis en lumière



Regards sur le livre d'artiste à la bibliothèque Quintaou d'Anglet

Exposition, rencontres, conférence, projections et atelier
du 19 mai au 17 juin 2017 à Anglet (64)

La bibliothèque Quintaou participe à la Fête de l'estampe et présente pour la première fois au public huit nouvelles œuvres, don de **Christiane Vielle**, entrées récemment dans sa collection.



Christiane Vielle, Buson Yosa et Issa Kogayashi,- Haïku, monotype, 1994 ©DR



FOCUS #6

Chaque semaine, un événement de la 5^e Fête de l'estampe est mis en lumière

La Fête de l'estampe est une occasion pour la bibliothèque de mettre en lumière son fonds de livres d'artiste dont elle présente une sélection et de saluer le don de huit œuvres de Christiane Vielle qui viennent enrichir sa collection.

L'exposition s'accompagne d'une conférence de **Valentine Oncins**, d'une rencontre avec **Christiane Vielle**, d'une projection de documentaires consacrés aux plus grandes œuvres de la gravure et d'une présentation au jeune public des livres d'artistes les plus ludiques ou insolites. Entrée libre.



Christiane Vielle et Valère-Marie Marchand, Les Rivières du ciel, aquatinte, Al Manar, 2001 ©DR



FOCUS #6

Chaque semaine, un événement de la 5^e Fête de l'estampe est mis en lumière

Une collection riche de 200 livres d'artiste dans le fonds de la bibliothèque Quintaou

Depuis quelques années, le livre d'artiste rencontre engouement et curiosité auprès d'un public en quête de découvertes artistiques mêlées d'émotions littéraires. Quel que soit le mode d'expression choisi par les artistes : peinture, dessin, gravure, photographie, sculpture ou création numérique, ces œuvres d'art singulières sont des espaces de création, d'émotion et d'étonnement, lieux de rencontre entre poètes et plasticiens qui travaillent en étroite collaboration.



La bibliothèque d'Anglet abrite dans ses réserves une collection qui enrichit le patrimoine artistique et littéraire contemporain de la Ville : 200 livres d'artistes souvent rares par leur tirage limité et précieux par leurs formes, leurs contenus, leurs illustrations.

Les acquisitions de ces œuvres s'articulent autour de grands axes en lien avec le territoire anglois qui permettent une cohérence dans la constitution du fonds : « Confluences », une évocation de l'élément liquide, et « Ville et jardins » qui traite du rapport urbain /



FOCUS #6

Chaque semaine, un événement de la 5^e Fête de l'estampe est mis en lumière

campagne. Le thème du conte et les abécédaires enrichissent, quant à eux les collections destinées au jeune public.

La bibliothèque fait vivre ces fonds en organisant tout au long de l'année des actions de médiation pour tous les publics sous forme d'ateliers, de rencontre d'artistes et d'expositions.

Huit nouvelles œuvres de Christiane Vielle offertes à la bibliothèque Quintaou -

En 2010, la bibliothèque fait l'acquisition de deux œuvres de Christiane Vielle : Les Quais Minéraliers et Les Rivières du Ciel, et fait découvrir son travail avec l'exposition « **Quand le geste devient paysage** » à l'automne 2011, exposition alors ponctuée de plusieurs rencontres avec le public.



Christiane Vielle Songs of the things I 1

Séduite par le travail de médiation autour du livre d'artiste réalisé par la bibliothèque, **Christiane Vielle** propose de déposer huit nouvelles œuvres, témoignant ainsi de son attachement à la bibliothèque et de son souhait de faire connaître son travail à un large public.

FOCUS #6

Chaque semaine, un événement de la 5^e Fête de l'estampe est mis en lumière



Christiane Vielle et Thierry Laget, *Les Quais minéraliers*, aquatinte, Al Manar, 2004 ©DR

La bibliothèque a également enrichi ses collections avec d'autres acquisitions : *Haïkus en 2014*, *Un jardin et le même*, 3 petits livres de maximes en 2017.

Toutes ces œuvres seront exposées du 19 mai au 17 juin lors de la Fête de l'estampe, qui mettra à l'honneur le travail de Christiane Vielle, et donnera à voir plus largement différentes techniques de gravure.

Le programme du 19 mai au 17 juin

Au programme, exposition de livres d'artiste, conférence de **Valentine Oncins**, rencontre avec **Christiane Vielle**, atelier d'initiation pour le jeune public et projections de documentaires.

Du 19 mai au 17 juin, la bibliothèque d'Anglet confirme son intérêt pour le livre d'artiste et l'art de la gravure contemporaine en exposant les livres de **Christiane Vielle**, ainsi qu'une sélection d'œuvres gravées, valorisant ainsi les différentes techniques de l'estampe de sa collection.



FOCUS #6

Chaque semaine, un événement de la 5^e Fête de l'estampe est mis en lumière

Le samedi 20 mai : conférence

Valentine Oncins, auteur et directrice du Master 2 professionnel «Édition d'art et Livre d'artiste» à l'Université du Pôle Rhône-Alpes, invite le public à une immersion dans l'univers singulier du livre d'artiste en évoquant la technique de la gravure dans son histoire et plus particulièrement, l'histoire plurielle du livre d'artiste contemporain.

Christiane Vielle sera présente pour dévoiler au public toute la richesse de son œuvre et les mystères de la gravure, notamment de l'aquatinte et du monotype qui sont ses techniques de prédilection.

Le mercredi 24 mai : un atelier

Le jeune public pourra s'initier à la technique du monotype en créant un livre d'artiste à la manière de l'artiste **Monica Garcia** le mercredi 24 mai (sur inscription), et pourra découvrir et manipuler les livres d'artistes les plus ludiques ou insolites de la collection **le samedi 17 juin** (entrée libre).

La projection de documentaires consacrés aux ateliers de graveurs et aux plus grandes œuvres de la gravure accompagnera la manifestation, proposant ainsi un parcours dans le monde multiple de l'estampe.

Christiane Vielle, parcours d'artiste

Depuis plus de trente ans, Christiane Vielle a entrepris une œuvre exigeante et singulière, toute de rigueur et de régularité, par le métier rigoureux et sans faille - la gravure - qu'elle a acquis jour après jour et qui lui permet une expression inventive et rarement tentée dans le domaine de l'estampe.



Christiane Vielle ©DR

Les livres d'artiste et/ou de bibliophilie occupent une place non négligeable dans son parcours artistique : livres ou « objets d'art », conçus comme une véritable scénographie.



Plus d'une trentaine de livres ont ainsi été réalisés avec des auteurs tels que **Roger Caillois**, **Stéphane Mallarmé**, **Claude Louis-Combet**, **Salah Stétié**, **Thierry Laget** et tout récemment trois petits livres sous forme de cassette ont été conçus à partir de maximes et de pensées de **Chateaubriand**, **Flaubert** et **Joubert**.



FOCUS #6

Chaque semaine, un événement de la 5^e Fête de l'estampe est mis en lumière

Informations pratiques

Bibliothèque Quintaou

12 Albert-le-Barillier, 64600 Anglet

du 19 mai au 17 juin 2017

Mardi 10h – 20h Mercredi, vendredi et samedi 10h – 18h Jeudi 10h – 13h

Entrée libre

Renseignements : Tél. 05 59 52 17 et www.anglet.fr

Contacts presse :

Anne Lafon, responsable collections et accueil des publics

Tél. 05 59 52 17 55 / a.lafon@anglet.fr

Pascale Pereira-Guerra, bibliothécaire

Tél. 05 59 52 17 55 / p.guerra@anglet.fr