



FOCUS #11

Chaque semaine, un évènement de la 5^e Fête de l'estampe est mis en lumière

En 2017, la Fête de l'estampe s'ouvre à l'Europe !

4 ateliers européens rejoignent ouvrent leurs portes

AU ROYAUME-UNI

A Douvres, Mike Tender et le Dover Arts Collective présentent une exposition des artistes de ce grand atelier.

EN ITALIE

Dans la campagne près de Parme, André Beuchat ouvre les portes de son atelier Alma Charta.

EN BELGIQUE

Den Miller accueille le public dans son atelier de Rouge-cloître Auderghem près de Bruxelles.

EN ALLEMAGNE

Dimitar Diankov ouvre son atelier de gravure sur bois à Ockholm.



FOCUS #11

Chaque semaine, un évènement de la 5^e Fête de l'estampe est mis en lumière

Dover Arts Collective célèbre la Fête de l'estampe outre-Manche

Dover PrintFest 17 - Fête de l'estampe

Le collectif d'artistes ouvre son atelier de Douvres et présentera une exposition d'estampes de quatorze artistes, les 26, 27 et 28 mai 2017. Cet événement est intitulé la « Fête de l'estampe de Douvres ».

Dover Arts Collective Printfest 2017

« Dover PrintFest 2017 will be hosted by the Dover Arts Collective on 26th, 27th & 28th of May, and we are excited to be joining this year's 5th Fête de l'estampe with currently 14 artist printmaking events taking place across France, Belgium, Italy and the UK. »



Dover Arts Collective open studio:
fourteen artists present an exhibition of prints
Print Festival Dover

Dover Arts Collective portes ouvertes d'atelier:
quatorze artistes présentent une exposition de l'estampe
Fête de l'estampe à Douvres

Friday/vendredi 26/5 : 14.00-18.00h.
Saturday/samedi 27/5 : 11.00-18.00h
& vernissage/celebration 18.00-20.00h.
Sunday/dimanche 28/5 : 11.00-16.00h

67 Aslley Avenue
Dover, Kent CT16 2PL
United Kingdom
Further information:
visualartist.eu



Clare Smith
Kate Beaugie
Mike Tedder
Chris Burke
Louisa Love
Joanna Jones
Moyra Derby
Sam Capell
Philippa Wall
Marcia Teusink
Rob MacDonald
Tania McCormack
Andy Malone
John Dargate



FOCUS #11

Chaque semaine, un évènement de la 5^e Fête de l'estampe est mis en lumière

« Artists Clare Smith, Chris Burke, Louisa Love, Kate Beaugie and Mike Tedder will be opening up their Dover studios and presenting a variety of completed and in-progress



Moyra Derby - The World is Round

print-based work across their active workspaces as well as a group exhibition in the expansive project space upstairs.



Marcia Teusink

Les artistes Clare Smith, Chris Burke, Louisa Love, Kate Beaugie et Mike Tedder ouvriront leur atelier pour présenter des œuvres en cours, imprimées ou composées à partir d'estampes et participeront à l'exposition de groupe dans le grand espace situé au 1^{er} étage.

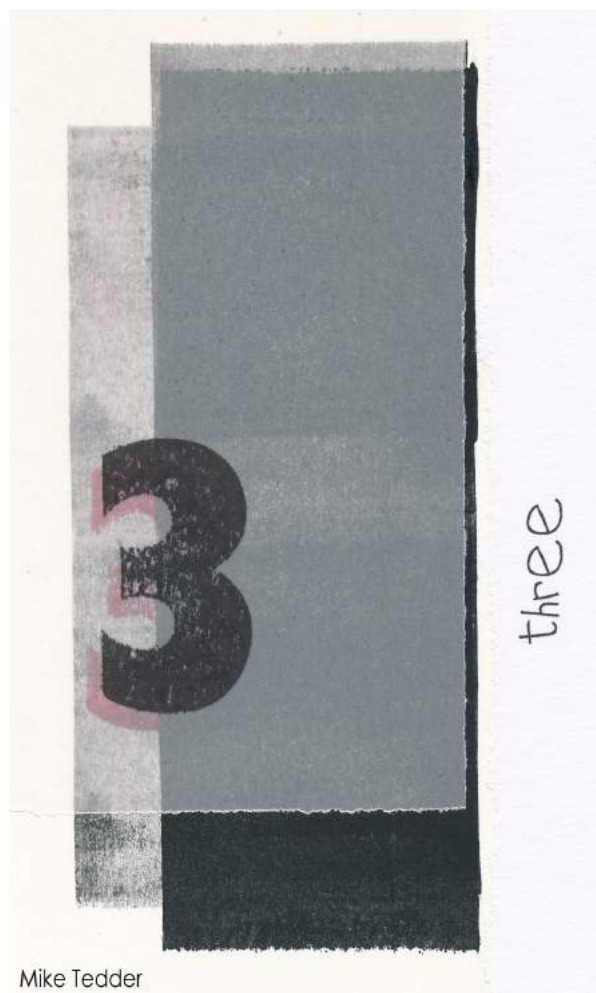


FOCUS #11

Chaque semaine, un évènement de la 5^e Fête de l'estampe est mis en lumière

The exhibition will also include wall based, hanging displays and artist books by a number of invited local artists, including: Joanna Jones, Moyra Derby, Sam Capell, Philippa Wall, Marcia Teusink, Rob MacDonald, Tania McCormack, Andy Malone and John Dargan. The event will bring together both contemporary print and artists' books looking to present an expansive view of what print can be. »

L'exposition se compose aussi d'oeuvres exposées au mur, d'installations et de livres d'artistes réalisés par des artistes locaux invités dont : Joanna Jones, Moyra Derby, Sam Capell, Philippa Wall, Marcia Teusink, Rob MacDonald, Tania McCormack, Andy Malone et John Dargan. L'évènement rassemblera ainsi des estampes contemporaines et des livres d'artiste, une manière de montrer l'estampe sous une forme très étendue.



Mike Tedder

There will also be a pop-up gallery shop area selling a range of prints, artists books, zines, other printed matter.

Un assortiment d'estampes, livres d'artiste, fanzines seront mis en vente au sein d'une galerie éphémère créée pour l'occasion.



FOCUS #11

Chaque semaine, un évènement de la 5^e Fête de l'estampe est mis en lumière



ROB MACDONALD & TANIA McCORMACK

Dover Arts Collective

67 Astley Avenue

Dover CT16 2PL

United Kingdom

www.visualartist.eu

26/5 : 14.00-18.00

27/5: 11.00-18.00

vernissage/celebration 18.00-20.00

28/5: 11.00-16.00



FOCUS #11

Chaque semaine, un évènement de la 5^e Fête de l'estampe est mis en lumière

L'atelier Alma Charta d'André Beuchat

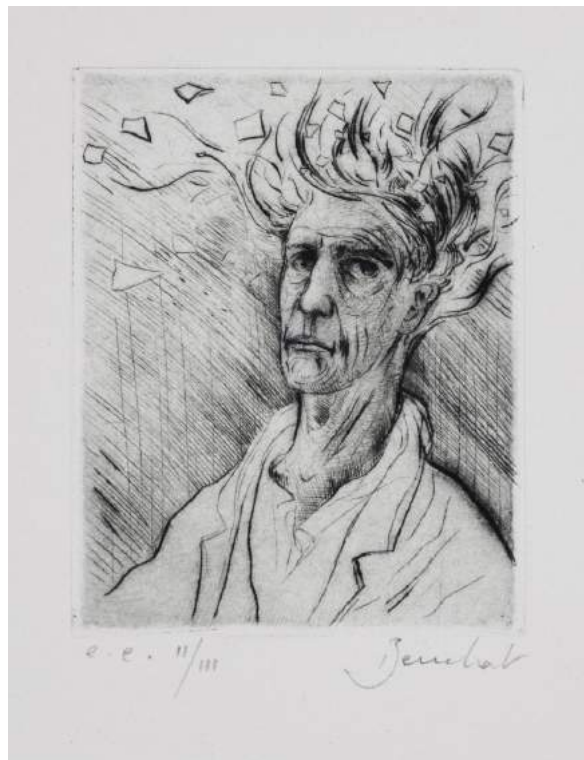
Dans un petit domaine de campagne près de Parme, en Italie, l'atelier Alma Charta ouvre ses portes pour la Fête de l'estampe.



Son activité, créée en 2005 par André Beuchat, se concentre sur les liens entre l'écriture et le monde gravé.

A travers des eaux-fortes et des pointes-sèches, des textes d'auteurs anciens et contemporains composés en caractères mobiles, livres et cahiers d'artiste sont réalisés en éditions limitées et tirées sur des presses manuelles.

André Beuchat, né en 1956, passe son enfance à Neuchâtel, en Suisse. Ancien élève de l'Ecole Supérieure de Commerce à Neuchâtel, en 1976 il part pour Rome où il découvre et étudie de près les grands maîtres du passé. En 1978, il séjourne à Florence et fréquente l'Institut d'art Palazzo Spinelli, suit un cours en restauration de peinture et un cours de céramique. C'est dans cette ville que murît en lui le désir de se vouer à l'art. Deux ans plus tard, il s'établit en Italie, se marie et ouvre à Fidenza (Parme), un atelier de céramique et de peinture. En 1986, il s'inscrit à l'Ecole Internationale de la gravure à Venise où il apprend les différentes techniques chalcographiques.



En 1992 il s'établit à Toccalmatto de Fontanellato, près de Parme, dans un petit domaine de campagne. En 2005, il crée l'Atelier Alma Charta, maison d'édition où collaborent écrivains et poètes. Livres et cahiers d'artistes sont réalisées en éditions limitées et tirés sur d'anciennes presses à bras; ils présentent des textes composés en caractères mobiles et des gravures originales. En 2013 et 2015, il organise à Parme le Salon "Liberbook", manifestation internationale du livre d'artiste et de l'estampe. Son corpus chalcographique



FOCUS #11

Chaque semaine, un évènement de la 5^e Fête de l'estampe est mis en lumière

compte plus de 700 cuivres gravés. Il expose régulièrement en Italie et à l'étranger.

Son travail est représenté dans des collections publiques et privées (Musée d'art et d'histoire de Delémont, Musée d'art de Neuchâtel, de la Ville du Locle, Fondation Le Grand Cachot, Cabinet des Estampes à la Bibliothèque Nationale de Paris, Cabinet des Estampes Bertarelli à Milan, Bagnacavallo, l'Albertina de Turin, de Vevey, Bibliothèque Villa Sormani Milan, Bibliothèque nationale à Berne, Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne et de Neuchâtel, Bibliothèque royale de Hollande, Green Library à l'université de Standford.

Atelier Alma

Via Toccalmatto, 13

43012 FONTANELLATO, PARME

Italie

andrebeuchat.com

Le 26 mai de 15h à 19h



FOCUS #11

Chaque semaine, un évènement de la 5^e Fête de l'estampe est mis en lumière

L'atelier de Den Miller à Bruxelles

L'artiste Den Miller n'est pas inconnue en France car, elle a déjà exposé à Villeneuveville. Pour cette 5^e Fête de l'estampe elle ouvre son atelier les 26, 27 et 28 mai à l'abbaye de Rouge-cloître en plein coeur de la forêt de Soignes à Bruxelles



FOCUS #11

Chaque semaine, un évènement de la 5^e Fête de l'estampe est mis en lumière



Den Miller aborde différentes techniques telles que l'eau-forte, l'aquatinte, la linogravure ou encore le monotype. Son travail est basé sur l'abstraction avec comme source d'inspiration la nature.



FOCUS #11

Chaque semaine, un évènement de la 5^e Fête de l'estampe est mis en lumière



Atelier DEN MILLER

ABBEYE DE ROUGE-CLOÎTRE

AUDERGHEM 1160 BRUXELLES

Belgique

0472323181

denmiller@hotmail.fr

les 26, 27 et 28 mai de 11h à 18h



FOCUS #11

Chaque semaine, un évènement de la 5^e Fête de l'estampe est mis en lumière

L'atelier de Dimitar Diankov à Ockholm, au nord de l'Allemagne

L'artiste Dimitar Diankov ouvre les portes de son atelier et propose au public des démonstrations de gravure sur bois, pas à pas, du dessin à l'estampe.





FOCUS #11

Chaque semaine, un évènement de la 5^e Fête de l'estampe est mis en lumière

Né en 1953 en Bulgarie, Dimitar Diankov est un artiste plasticien formé à Sofia. Il s'installe en 2000 en Allemagne près de la Mer du nord. Peintre et sculpteur, il a élargi sa pratique de la sculpture sur bois à la xylographie. Il a exposé plusieurs fois à Paris.



DIMITAR DIANKOV

BÂDERSTR 12

25842 OCKHOLM

Allemagne

Le 26 mai de 10h à 18h